



Working Title Film Festival Vicenza 27 aprile/april 27th > 1 maggio/may 1st 2017
info@workingtitlefilmfestival.it | www.workingtitlefilmfestival.it

Working Title Film Festival, doppio evento a Vicenza Venerdì concerto al Barco, martedì vj a Spazio Nadir

*Partita la campagna di crowdfunding: obiettivo raccogliere 3mila euro
per la seconda edizione del festival del cinema del lavoro*

Vicenza, 16 febbraio 2017 – Doppio appuntamento per lanciare la campagna di crowdfunding (raccolta fondi online) per sostenere la seconda edizione del Working Title Film Festival, il festival del cinema del lavoro la cui seconda edizione si svolgerà dal 27 aprile al primo maggio 2017 a Vicenza. L'obiettivo è raccogliere 3mila euro in 40 giorni, fino al 22 marzo, sulla piattaforma Eppela (a questo link i dettagli: <https://www.eppela.com/it/projects/11985-working-title-film-festival-2>).

Venerdì 17 febbraio dalle 18.30 aperitivo al Barco, il bar della **Cooperativa Insieme**, partner del festival. Suoneranno dal vivo gli **Hit-Kunle**, band padovana che propone un "tropical rock" che è un melting pot di influenze, attingendo dal mondo afro-latin, così come dal soul, dal rock e dal punk. L'appuntamento è in via Dalla Scuola 255 a Vicenza.

Martedì 21 febbraio dalle 20.30 serata vj da Spazio Nadir: Videoclip Italia, sito di approfondimento sulla cultura videomusicale internazionale e italiana, fondato e curato dal vicentino Alessio Rosa, presenterà una selezione di videoclip sul tema del lavoro. Spazio Nadir si trova in contra' S. Caterina 20 a Vicenza.

Working Title Film Festival è un festival cinematografico che nasce a Vicenza nel 2016 per dare spazio al meglio della produzione audiovisiva indipendente che racconta con sguardi e linguaggi originali il mondo del lavoro e i molteplici temi che con esso si intrecciano. È promosso dall'associazione LIES – Laboratorio dell'inchiesta economica e sociale. L'obiettivo è dare visibilità alle opere audiovisive ai margini delle distribuzioni ufficiali e mainstream, al cinema emergente, creando una rete fra filmmaker indipendenti e pubblico. Il festival vuole portare uno sguardo contemporaneo sui nuovi modelli e condizioni del lavoro, evidenziando non solo gli aspetti negativi, legati alla precarietà, alla frammentazione e alla riduzione dei diritti, ma anche le possibilità creative.

Contatti per la stampa: Giulio Todescan, 3407749213, info@workingtitlefilmfestival.it