



Working Title Film Festival Vicenza 27 aprile/april 27th > 1 maggio/may 1st 2017
info@workingtitlefilmfestival.it | www.workingtitlefilmfestival.it

Il cinema del lavoro al Pane Quotidiano Aperitivo con Working Title Film Festival il 13 aprile

*Alle 18.30 incontro conviviale con gli organizzatori del festival,
giunto alla seconda edizione, che, dal 27 aprile al 1° maggio,
porterà a Vicenza film e registi da tutto il mondo*

VICENZA, 10 APRILE 2017 – Una sorpresa di Pasqua per tutti gli appassionati di cinema. Giovedì 13 aprile **Pane Quotidiano**, il bar del pane in Piazza delle Erbe, ospita un aperitivo speciale con gli organizzatori di **Working Title Film Festival**, il festival del cinema del lavoro, la cui seconda edizione si terrà da giovedì 27 aprile a lunedì 1° maggio a Vicenza. L'appuntamento è alle 18.30 nel bar panetteria nel cuore della Basilica Palladiana, di fronte a cui in vista del periodo pasquale è stato allestito un prato floreale con giochi per bambini.

Marina Resta, direttrice artistica, e **Giulio Todescan**, ufficio stampa, daranno alcune anticipazioni e risponderanno alle curiosità degli appassionati. Working Title Film Festival per la sua seconda edizione si fa internazionale: al **Cinema Primavera** saranno proiettati 17 film in concorso di registi provenienti da tutto il mondo, molti dei quali saranno a Vicenza per presentare le proprie opere di persona.

Oltre a 9 film dall'**Italia**, 2 arrivano dal **Belgio**, 2 dalla **Germania**, uno a testa per **Olanda**, **Grecia**, **Giappone** e **Canada**. Il programma del festival, che sarà svelato nei dettagli nei prossimi giorni, comprenderà inoltre due dibattiti al **Polo Giovani B55**, su temi di attualità legati al mondo del lavoro, oltre a una mostra e a una serata presso **Exworks**, spazio polifunzionale dedicato alla creatività e al design.

I partner

Working Title Film festival è organizzato da Lies Laboratorio dell'inchiesta economica e sociale in partnership con Cinema Primavera, Polo Giovani B55, Arci Servizio Civile Vicenza, Exworks. Il festival è fra i progetti vincitori del bando SILLUMINA - Copia privata per i giovani, per la cultura (2016) promosso dalla SIAE e dal MiBACT - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Gode del patrocinio e del contributo del Comune di Vicenza. Si ringrazia Cassa di Risparmio del Veneto. È realizzato con il contributo di Combinazioni srl, Coldiretti Vicenza, Cooperativa Sociale Insieme, Drunken Duck, Cgil Vicenza. Si avvale dei partner tecnici: Hotel De La Ville, Vicenza Film Commission, Veneto Film Network, FabLab Dueville, Serimab, Loison. I media partner sono Veneto Economia, Radio Popolare Verona, A Nordest di che, This is not art - Questa non è arte. In collaborazione con Laboratorio di Storia Orale LabOr - DiSSGeA Università di Padova, IIS Boscardin Liceo Artistico Vicenza.

Working Title Film Festival è un festival cinematografico che nasce a Vicenza nel 2016 per dare spazio al meglio della produzione audiovisiva indipendente che racconta con sguardi e linguaggi originali il mondo del lavoro e i molteplici



Working Title Film Festival Vicenza 27 aprile/april 27th > 1 maggio/may 1st 2017
info@workingtitlefilmfestival.it | www.workingtitlefilmfestival.it

temi che con esso si intrecciano. È promosso dall'associazione LIES – Laboratorio dell'inchiesta economica e sociale. L'obiettivo è dare visibilità alle opere audiovisive ai margini della distribuzione ufficiale e mainstream, al cinema emergente, creando una rete fra filmmaker indipendenti e pubblico. Il festival vuole portare uno sguardo contemporaneo sui nuovi modelli e condizioni del lavoro, evidenziando non solo gli aspetti negativi, legati alla precarietà, alla frammentazione e alla riduzione dei diritti, ma anche le possibilità creative.

Contatti per la stampa:

Giulio Todescan, 3407749213, giulio.todescan@gmail.com / info@workingtitlefilmfestival.it