

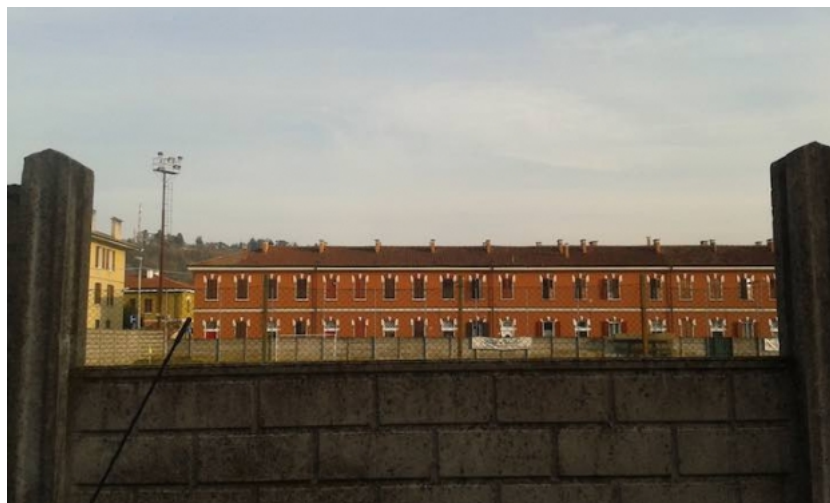
<a href="#">Persone</a>	<a href="#">Produzioni e set</a>	<a href="#">Tecniche e tecnologie</a>	<a href="#">Corsi e casting</a>	<a href="#">Eventi e festival</a>	<a href="#">Visioni e recensioni</a>	<a href="#">Blog</a>	<a href="#">Shopping</a>
-------------------------	----------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------------	----------------------	--------------------------



Autore **REDAZIONE** :: 31 Luglio 2018

## “Working Title Film Festival @ Ferrovieri”, termine al primo settembre

Scatta il conto alla rovescia per il bando del progetto “Working Title Film Festival @ Ferrovieri”: i giovani registi under 35 residenti in Italia hanno ancora un mese di tempo per presentare la propria candidatura. I termini scadono il 1 settembre



Scatta il conto alla rovescia per il bando del progetto “Working Title Film Festival @ Ferrovieri”: i giovani registi under 35 residenti in Italia hanno ancora un mese di tempo per presentare la propria candidatura. I termini scadono il 1 settembre.

I tre giovani filmmaker selezionati saranno chiamati a girare ciascuno un cortometraggio documentario sul quartiere Ferrovieri di Vicenza e sulle sue tante storie che riguardano il lavoro di ieri, oggi e domani. Ai registi che realizzeranno i corti sarà riconosciuto un compenso di 1000 euro lordi.

Nei fine settimana del mese di ottobre saranno organizzati alcuni incontri aperti alla cittadinanza in diversi luoghi del quartiere, per raccogliere testimonianze e riflessioni sul quartiere e le sue storie di lavoro. I registi saranno chiamati a partecipare agli incontri, e anche sulla base delle suggestioni raccolte ideare e realizzare entro la fine dell'anno i loro film.

L'organizzazione coprirà le spese di pernottamento per i periodi di residenza artistica a Vicenza. In parallelo, il bando è aperto anche per selezionare alcuni film, realizzati sempre da registi under 35 residenti in Italia, sul tema del lavoro in rapporto alle periferie urbane, in senso geografico, ma anche sociologico, da proiettare nel corso della rassegna cinematografica.

I film realizzati dai tre filmmaker e quelli selezionati tramite il bando saranno proiettati nel corso di una rassegna cinematografica che sarà organizzata a Vicenza all'inizio del 2019. Le attività si svolgeranno nel quartiere dei Ferrovieri di Vicenza, principalmente al Centro sociale Bocciodromo e alla Camera del lavoro della Cgil.

Il bando è promosso dall'associazione Lies - Laboratorio dell'inchiesta economica e sociale nell'ambito di "Working Title Film Festival @ Ferrovieri", progetto risultato tra i vincitori del Bando Sillumina - Periferie Urbane (2017), Settore Cinema, sostenuto da SIAE e MIBACT. Il progetto si configura come un'espansione di Working Title Film Festival – festival del cinema del lavoro, che si celebra a Vicenza dal 2016, e prosegue idealmente il "Laboratorio Ferrovieri", un'inchiesta partecipata sul/con il quartiere, realizzata nel 2012, i cui risultati sono pubblicati sul blog: <https://laboratorioferrovieri.wordpress.com/>.

La storia dei Ferrovieri e la rete di collaborazioni Il quartiere Ferrovieri è sorto ai primi del Novecento come insediamento per gli operai dell'Arsenale ferroviario, e che ha visto poi nascere nel suo cuore la fabbrica Lanerossi, ora Progetto "Working Title Film Festival @ Ferrovieri" – Bando Sillumina – Periferie Urbane (2017) 2

Abbandonata e in attesa di una riconversione, e a poca distanza la nuova Zona Industriale della città. L'obiettivo del progetto non è solo raccogliere testimonianze di questa storia, ma anche "mappare" le nuove attività, i nuovi abitanti e i nuovi problemi. Lies si avvarrà del supporto di alcune associazioni e istituzioni del territorio quali: Giovani dei Ferrovieri, EQuiStiamo APS, Cgil Vicenza, Arci Servizio Civile Vicenza, Legambiente Vicenza, e LabOr – Laboratorio di Storia Orale dell'Università di Padova e di eventuali altre realtà del territorio.

**Working Title Film Festival** nasce a Vicenza nel 2016 per dare spazio al meglio della produzione audiovisiva indipendente che racconta con sguardi e linguaggi originali il mondo del lavoro e i molteplici temi che con esso si intrecciano. L'obiettivo è dare visibilità alle opere audiovisive ai margini della distribuzione ufficiale e mainstream, al cinema emergente, creando una rete fra filmmaker indipendenti e pubblico. Il festival vuole portare uno sguardo contemporaneo sui nuovi modelli e condizioni del lavoro, evidenziando non solo gli aspetti negativi, legati alla precarietà, alla frammentazione e alla riduzione dei diritti, ma anche le possibilità creative.

LIES – Laboratorio dell'inchiesta economica e sociale è un'associazione di promozione sociale che dal 2011 progetta e realizza occasioni di inchiesta sociale, per diffondere saperi e pratiche che interrogano la realtà, spingendola verso percorsi di cambiamento. Ha organizzato laboratori di inchiesta aperti alla cittadinanza e nelle scuole, seminari, convegni, proiezioni di film e presentazioni di libri. A Vicenza nel 2012 ha promosso "Laboratorio Ferrovieri. Tra l'arsenale e il Retrone, anatomia di un quartiere", a Padova nel 2016 è stata capofila del progetto "L'infinito viaggiare. Storie, letture e racconti della società del migrare". Dal 2016 organizza Working Title Film Festival.

[googleplus](#)
[tumblr](#)

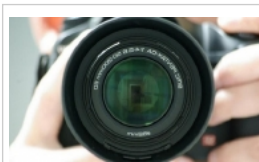
## Altri articoli che possono interessarti



[Le candidature ai David di Donatello 2014](#)



[Lezioni di regia da Quentin Tarantino e Kevin Smith](#)



[Tutti i laboratori organizzati da CinemAvvenire e FacesLab](#)



[Masterclass di Regia e Montaggio col Fiuggi Family Festival](#)



[Corso di Regia di Road To Pictures Film al via da novembre](#)



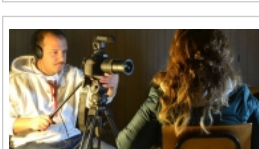
[Scorsese dà consigli agli universitari su come fare cinema: "Non seguite il vostro sogno"](#)



[Video: Wim Wenders ci spiega come realizzare un film perfetto](#)



[Aperte le iscrizioni ai corsi della Scuola di Cinema ASCI](#)



[Roma: Ultimi giorni per iscriversi ai corsi dell'Accademia Griffith](#)

## Facebook Comments Box