

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per inviarti pubblicità e servizi in linea con le tue preferenze. Cliccando "Accetto" in questo banner o procedendo nella navigazione nel sito cliccando su qualsiasi link in esso contenuto, acconsenti all'uso dei cookie. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca "Voglio più informazioni".

[Voglio più informazioni](#)

**FARE  
FILM**

**Sconti** Fino al **-60%**  Scopri >

[Persone](#)

[Produzioni e set](#)

[Tecniche e tecnologie](#)

[Corsi e casting](#)

[Eventi e festival](#)

[Visioni e recensioni](#)

[Blog](#)

[Shopping](#)



Autore **REDAZIONE** :: 15 Marzo 2019

## Torna Working Title Film Festival - festival del cinema del lavoro

A Vicenza dal primo al 5 ottobre torna Working Title Film Festival - festival del cinema del lavoro



**Working Title Film Festival**, il festival del cinema del lavoro nato nel 2016, pubblica il bando di concorso per la quarta edizione, che si terrà a Vicenza dal 1° al 5 ottobre 2019. L'evento, promosso dall'associazione Laboratorio dell'inchiesta economica e sociale

– LIES, sarà ospitato in due nuove location: la Sala Lampertico del Cinema Odeon, il più antico cinema della città (è nato nel 1907), e l'enoteca-osteria Bottega Faustino, entrambi in centro storico. Ad essi si affiancherà lo spazio artistico-creativo Exworks presso il design store Zerogloss in Strada Pasubio, già partner del festival nelle precedenti edizioni. Le date del festival segnano un "cambio di stagione": le precedenti edizioni, infatti, si erano svolte a fine aprile, culminando nella festa del Primo maggio.

Le due sezioni di concorso e il nuovo meeting per registi e produttori Possono candidarsi al concorso registi italiani e stranieri, presentando film documentari, di finzione e di animazione che trattino il tema del lavoro, in tutte le sue forme e nei modi più vari. Due le sezioni competitive: "Premio Working Title Film Festival" per opere di almeno 30 minuti di durata; "Premio Extraworks" per opere della durata massima di 15 minuti come cortometraggi sperimentali, video arte, videoclip.

Un'altra sezione del bando è rivolta a progetti audiovisivi (sempre inerenti il tema del lavoro) in fase di sviluppo. Nel pomeriggio 5 ottobre si svolgerà infatti "Work in progress",

un meeting tra produttori e registi che avrà l'obiettivo di creare potenziali nuove sinergie. Gli autori presenteranno i loro progetti di film, i produttori potranno mettere a disposizione dei registi la propria esperienza, fornendo feedback sui progetti.

I termini per presentare le candidature scadono il 15 luglio 2019.

Tutte le informazioni sul bando si trovano sul sito [www.workingtitlefilmfestival.it](http://www.workingtitlefilmfestival.it) (<http://www.workingtitlefilmfestival.it>).

Working Title Film Festival nasce a Vicenza nel 2016 per dare spazio al meglio della produzione audiovisiva indipendente che racconta con sguardi e linguaggi originali il mondo del lavoro e i molteplici temi che con esso si intrecciano. LIES – Laboratorio dell'inchiesta economica e sociale è un'associazione di promozione sociale che dal 2011 progetta e realizza occasioni di inchiesta sociale, e dal 2016 organizza Working Title Film Festival.

googleplus

tumblr

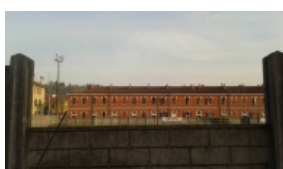
## Altri articoli che possono interessarti



**Agli Oscar il vincitore di Working Title Film Festival 2, De Hoeder, sul medico 90enne**



**Working Title Film Festival – festival del cinema del lavoro: al via dal 27 aprile**



**“Working Title Film Festival @ Ferrovieri”, termine al primo settembre**

## Facebook Comments Box

0 Comments

Sort by Oldest

Non sono un robot

Add a comment...

Facebook Comments Plugin



Contatti (<http://farefilm.it/content/contatti-farefilm.it>)  
- Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Quest'opera è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale