

Working Title Film Festival 4 dall'1 al 5 ottobre a Vicenza

Saranno oltre 30, complessivamente, gli ospiti italiani e internazionali del festival.

Di **Davide Mirabello** - 30 Settembre 2019 12:28 - Ultimo aggiornamento: 30 Settembre 2019 12:28 - Tempo di lettura: 1 minuto



Apri domani Working Title Film Festival 4 – festival del cinema del lavoro. Tra gli ospiti Grace Chilton e Lorna Nickson Brown

Apri domani martedì primo ottobre a Vicenza il **Working Title Film Festival 4**, festival del cinema del lavoro, in programma fino al 5 ottobre a Vicenza al Cinema Odeon, Bottega Faustino e Zerogloss Design Store.

Tra i 20 i film selezionati per il concorso internazionale ci saranno due anteprime mondiali: *Di acqua, di fuoco e quello che resta* di Matteo Ninni, un documentario poetico sull'artista-operaio Gabriele Cantadore, e il neo-noir britannico *Cold Blow Lane* di Penny Andrea, nel cui cast spiccano le attrici Susan Lynch (già in *Ready Player One* di Spielberg e in *Intervista col vampiro* di Neil Jordan), Grace Chilton (già in *La mummia* di Alex Kurtzman e nella serie sci-fi *Humans*) e Lorna Nickson Brown (già nella serie tv *Poirot*, qui nelle vesti anche di produttrice).

Chilton e Nickson Brown saranno ospiti del festival, e presenteranno il film nella sala grande dell'Odeon, venerdì 4 alle 21.30. Saranno oltre 30, complessivamente, gli ospiti italiani e internazionali del festival.

Working Title Film Festival nasce a Vicenza nel 2016 per dare spazio al meglio della produzione audiovisiva indipendente che racconta con sguardi e linguaggi originali il mondo del lavoro e i molteplici temi che con esso si intrecciano.