

EVENTI SPETTACOLI CHE COSA FARE



Il tour «Il Gioco dell'Oca» di Carlo e Giorgio parte da Chioggia

Sul palco un grande tabellone numerato e due grandi dadi, pronti per essere lanciati. Sarà così che Carlo e Giorgio sceglieranno gli sketch, tutti da ridere, da proporre al pubblico della nuova tournée «Cosi per gioco, il Gioco dell'Oca» che debutterà il 18 ottobre al teatro Don Bosco di Chioggia, dove resterà in scena fino al 20 ottobre (info www.carloegiorgio.it). Lo spettacolo poi toccherà il teatro Dario Fo di Camponogara (Venezia, 7-8 novembre), il Piccolo Teatro di Padova (14 e 15

novembre), il teatro Vivaldi di Jesolo (Venezia, 20 e 21 novembre), e il teatro Toniolo di Mestre (dal 20 al 23 febbraio). A ogni riquadro del tabellone, così come nel vero gioco dell'oca, corrisponde un premio, una penalità e soprattutto uno sketch che vede protagonisti i personaggi più noti dei due comici veneziani. Tra i personaggi che il pubblico potrà vedere, in base alla scelta del fato, anche la signora Giancarla e il marito Sergio, i tossici Denis e Fabietto, e i mitici Batman e Robin.

NOTTE E GIORNO

eventiveneti@corriereveneto.it

Incontri

BASSANO DEL GRAPPA

Lisbeth Salander
nelle pagine di Lagercrantz



Si intitola «La ragazza che doveva morire - Millennium 6» l'ultimo capitolo della saga Millennium (creata da Stieg Larsson), con la immancabile protagonista Lisbeth Salander, presentato oggi dallo scrittore David Lagercrantz.

Libreria Palazzo Roberti
Via Jacopo da Ponte 34

Alle 18

MALO

**Paolo Malaguti racconta
«L'ultimo Carnevale»**

Allucinazione e realismo, tenerezza e mistero sono le cifre di un romanzo storico diverso da ogni altro, capace di proiettare il passato in un futuro prossimo che somiglia vertiginosamente al nostro, nel libro di Paolo Malaguti «L'ultimo Carnevale». Biblioteca comunale Villa Clementi -

Via Cardinale de Lai, 61

Alle 21

Spettacoli

VICENZA

**La tragedia itinerante
di «Medea per strada»**

Elena Cotugno è protagonista dello spettacolo «Medea per strada», una esperienza che esce dal teatro e che, utilizzando un furgoncino, percorre le strade della prostituzione accompagnati da Medea. Di Gianpiero Borgia. Fino al 13 ottobre. Partenza da Piazza Matteotti. Ing. €10. Info 0444 320854. Teatro Olimpico - Piazza Giacomo Matteotti, 11

Alle 21

Musica

MONTEVIALE

**Oslo Circles in concerto
a Villa Motterle-Zileri**

Astrid Kirschner, violino barocco, Maria Ines Zanovello, violino barocco, Gunnar Hauge, violoncello barocco, sono i protagonisti del concerto a Villa Motterle-Zileri su musiche di J. S. Bach. Villa Motterle-Zileri Viale Zileri, 4/6

Alle 18

Proiezioni

DUEVILLE

**Al Cinema Teatro Busnelli
«Martin Eden» di Marcello**

Tratto dal romanzo di Jack London, proiezione del film «Martin Eden» di Pietro Marcello, ambientato a Napoli, dramma esistenziale di un uomo che crede solo in sé stesso e nella grande forza dell'amore e della scrittura. Cinema Teatro Busnelli

Via Dante, 30

Alle 15.30

VICENZA

**«Working title film
festival» all'Odeon**

Per il «Working title film festival - Festival del cinema del lavoro» proiezione di «Time to change / Tempo di cambiare» sulla condizione della donna nell'Iran contemporaneo e «Wir tra umten vom Fru hling / My Russian Spring», un ritratto intimo della Russia di oggi. Altre proiezioni dalle 21.30. www.workingtitledfilmfestival.it

Cinema Odeon
Corso Palladio, 176

Dalle 19

Mostre

VICENZA

**Il Settecento veneto
a Palazzo Chiericati**

Cinquantadue opere del Settecento veneto in mostra: dipinti, sculture, disegni di Tiepolo, Piazzetta, Ricci, Pittoni, Marinali e dei meno noti De Pieri e Pasqualotto. Una sala è stata dedicata al tema degli animali, delle nature morte e nature vive. Orario: martedì - domenica 9-17. Ingresso: € 7. Museo civico di Palazzo Chiericati Piazza Matteotti 37

Fino al 17 dicembre

VICENZA

**«Arte Preziosa. Le sculture
gioielli di Salvador Dalí»**



Una selezione di opere d'arte che ha lo scopo di raccontare l'eterogeneità artistica di Salvador Dalí e la sua ricerca appassionata per esprimersi nello spazio, in tre dimensioni, con 18 sculture prodotte dal 1949 al 1979. Orario: mar.-ven. 10-13 e 15-18. Sabato e domenica 10-18. Museo del Gioiello - Basilica Palladiana, Piazza dei Signori

Fino al 27 gennaio

VICENZA

**Il Muro di Berlino
trent'anni dopo**

Mostra documentaria sul muro di Berlino in occasione del 30° anniversario della sua caduta, organizzata in collaborazione con l'Ufficio Partecipazione del Comune di Vicenza e la Scuola Superiore Mediatori Linguistici. Orario: lunedì - venerdì 17-20; sabato e domenica 17-19. Ingresso libero.

Villa Tacchi - Salone

Viale della Pace 87

Fino al 5 ottobre

VICENZA

**Undicesima edizione
del Premio Dedalo Minosse**

Mostra antologica che per due settimane vede architetti e committenti, costruttori, giornalisti, imprenditori ed esperti confrontarsi con seminari, conferenze e workshop per tutti. Orario: 10-15, chiuso lunedì.

Basilica Palladiana

Piazza dei Signori

Fino al 6 ottobre

Verona

Da sabato ogni weekend, fino al ponte di Ognissanti, creature magiche invaderanno il parco. Inaugurazione con Melissa Satta: «Guido l'invasione di zombie e vampiri»

Zucche e acchiappamostr Gardaland, è già Halloween

Se in tutto il mondo Halloween è lungo solo una notte, a Gardaland sta già per iniziare e durerà un mese intero. A partire da sabato 5 ottobre per tutti i weekend fino al ponte di Ognissanti (cioè dal 31 ottobre al 3 novembre) creature magiche e misteriose invaderanno il parco divertimenti del lago di Garda per portare brividi e scompiglio tra un'attrazione e l'altra. Madrina della giornata inaugurale di sabato sarà la conduttrice e modella Melissa Satta, a capo di una sfilata colorata composta da 128 maghi e personaggi strani. «Avete impegni questo weekend? Io sì, sarò a Gardaland per l'apertura di Gardaland Magic Halloween, dove guiderò l'invasione di maghi, zombie, streghe, vampiri e mostri di ogni genere per le vie del parco. Sarai dei nostri?» ha twittato giusto ieri la showgirl trentatreenne con indosso un mantello viola da fattucchiera. Dopo aver girovagato per ogni sentiero, all'alba parata arriverà a piazza Ramses per realizzare il più grande tableau vivant d'Italia. Ma questo non è che un assaggio di quanto accadrà durante il Gardaland Magic Halloween.

In sintonia con questa tenebrosa festività, l'orario di



chiusura del parco verrà posticipato (invece che alle 18 chiuderà alle 23) nelle giornate dell'11, del 18 e del 25 ottobre, per tre «venerdì da paura» di fila, durante i quali non solo si potrà godere di un'atmosfera suggestiva, ma si di-

venterà parte integrante di eventi interattivi, grazie agli artisti del parco che confezioneranno piccoli show a cielo aperto. Per dar meglio l'idea di cosa accadrà in quei giorni, basti pensare che ci sarà una speciale squadra di acchiap-

Famiglie

A Gardaland weekend dedicati ad Halloween: sfilate e sorprese

pamostr a piede libero nel parco, formata dai comici Di-di Mazzilli ed Enzo Polidoro: coi loro improbabili macchinari, coinvolgeranno gli ospiti (sia adulti che bimbi) in gag, prove d'improvvisazione e in un flashmob «da brividi» sul

La rassegna Apre a Padova la Fiera delle Parole. L'attrice ha presentato il suo libro «Quel che so di lei»

Guerritore: «Racconto il primo femminicidio»

«Un caso eclatante di femminicidio, uno dei primi, nell'accezione moderna del termine. Il giorno dopo ci fu il terremoto di Messina. Fu seguito dai giornali dell'epoca, ne scrisse anche il *Corriere della Sera*». Si è aperta ieri a Padova con Monica Guerritore la Fiera delle Parole, la kermesse culturale ideata e diretta da Bruna Coscia e dall'Associazione Cuore di Carta. Dopo l'apertura con le autorità, allietata dall'Ensemble di trombe del Conservatorio Pollini è stata la volta dell'attrice Monica Guerritore, giovanissima musa di Giorgio Strehler e per anni compagna di Gabriele Lavia, che a Palazzo della Ragione ha presentato il suo libro *Quel che so di lei* (Longanesi Editore). Un libro di feroce attualità che parla di femminicidio. Giulia Trigona, zia di Giuseppe Tomasi di Lampedusa, viene trovata morta il 2 marzo 1911. È stata uccisa dal suo amante. Molte le appuntamenti oggi in calendario. *Voglio la Luna* è il libro di astronomia per bambini dedicato alla Luna



scritto da Umberto Guidoni e dal premio Andersen Andrea Valente, illustrato da Susy Zanello per Editoriale Scienza. L'astronauta, primo europeo a bordo della Stazione spaziale internazionale e il comico Dario Vergassola lo presenteranno oggi alle 19 a Palazzo della Ragione.

La giornalista Concita De Gregorio alle 21 sarà a Palazzo

della Ragione con *Nella notte* (Feltrinelli editore). Un intreccio sorprendente che ha il respiro del thriller e la potenza del ritratto generazionale. Domani alle 19.00 sarà presentato al caffè Pedrocchi, in anteprima nazionale, il nuovo romanzo del collettivo di scrittura Tersite Rossi. Presentatore d'eccezione Massimo Carlotto. Il nuovo roman-

Pagine

Monica Guerritore ha aperto la Fiera delle Parole di Padova

zo, già salutato positivamente da critica e pubblico, s'intitola *Gleba* (Pendragon, in libreria dal 17 ottobre 2019) ed è un noir sulla tematica del lavoro, quello sfruttato, sognato, svanito. *Gleba* racconta la società 4.0, più liquida che mai. Domenica 6 ottobre alle ore 18.30 al Circolo Culturale Sardo Eleonora d'Arborea via delle Piazze 22 Giovanni Viora del *Corriere della Sera* presenta *Le stelle di Capo Gelsomino* (Solferino) il nuovo romanzo di Elvira Serra, scrittrice e giornalista del *Corriere*. Sempre domenica ma alle 17.30 a palazzo Moroni in Sala Anziani Pino Roveredo presenta con Michela Nicolussi Moro del *Corriere del Veneto* il libro *Ci vorrebbe un sassolino* (Bompiani). Roveredo racconta la storia di una donna inchiodata al capezzale del marito. Tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero e gratuito, fino a esaurimento dei posti disponibili. Il programma è disponibile sul sito www.lafieradelleparole.it.

Barbara Codogno

© RIPRODUZIONE RISERVATA