



- [Home/](#)
- [Chi Siamo/](#)
- [Speciali/](#)
- [News/](#)



L'Ora D'Acqua, nel film di Claudia Cipriani il recupero della Costa Concordia

By [Redazione](#) / 21 mag 2020 / [0 commenti](#)

[Mi piace 0](#) [Condividi](#)

Un mestiere inconsueto, invisibile e misterioso, quello del palombaro, raccontato con delicatezza dal cinema documentario, colorato dallo spirito di avventura dell'infanzia. È il tema al centro di *L'Ora D'Acqua*, il film di **Claudia Cipriani** che ha vinto il premio per il Miglior Lungometraggio a Working Title Film Festival 4, nel 2019. Ora il film arriva, grazie alla collaborazione tra Working Title Film Festival e Cinema Odeon di Vicenza, in VOD nella "sala virtuale" Odeonline, allestita sulla piattaforma Vimeo in questo periodo di forzata chiusura.

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

Ok

L'ORA D'ACQUA trailer



Il film

L'Ora D'Acqua è il primo documentario che racconta la vita dei sommozzatori che lavorano a grandi profondità e vivono in camere iperbariche. Una storia di fatica, avventura e sogni sottomarini. Mauro è un sommozzatore che lavora a grandi profondità sotto le piattaforme petrolifere. Per farlo deve respirare elio e vivere in una camera iperbarica di 8 metri quadri per la maggior parte dell'anno. A un certo punto Mauro si rende conto di essere stufo della vita sulle piattaforme e cerca di realizzare il suo sogno d'infanzia: recuperare le navi affondate. Su tutto si staglia l'ingombrante e tragica sagoma semiaffondata della **Costa Concordia** al largo dell'Isola del Giglio.

La motivazione della giuria

La giuria di **WTFF4** formata da **Ilaria Fraioli** e **Claudio Casazza**, nelle motivazioni al premio, scriveva che il documentario:

“racconta un mestiere inusuale e mai veramente visto al cinema, quello del palombaro, e ci riesce fondendo realtà e immaginazione. Realizza così un film quasi di avventura, di quella interiore e fantasiosa, dove la leggerezza dell'infanzia ci fa vivere un mondo in cui l'acqua è un elemento vitale per la vita e l'immaginazione, e nella visione della regista è anche utero materno sempre vivo”.



Come vedere il film in streaming

L'Ora D'Acqua è disponibile in streaming, dal 21 maggio per tre settimane, sulla piattaforma Odeonline del Cinema Odeon di Vicenza, a questo link: <https://vimeo.com/ondemand/oradacqua/>. È previsto un biglietto di 5 euro, che si può ridurre a 3 euro applicando il seguente codice sconto: Oradacqua-3Euro Il pagamento può avvenire tramite carta di credito o PayPal. Ogni biglietto virtuale permette lo streaming del film nelle 72 ore successive all'acquisto.

Mi piace 0 [Condividi](#)

Posted in: [News](#) / Tagged: [Claudia Cipriani](#), [Costa Concordia](#), [L'Ora D'Acqua](#)

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

Ok

Commenti: 0

Ordina per **Novità**

Plug-in Commenti di Facebook

Cerca nel sito...**Cameralook.it**
17.948 "Mi piace"**Mi piace****Condividi**

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

Articoli recenti

- [Selah And The Spades, autorità e adolescenza nel film d'esordio di Tayarisha Poe](#)
- [Sorry We Missed You di Ken Loach, un grande film che esce in home video](#)
- [8 ½, in tv l'opera più sincera di Federico Fellini](#)
- [Cercando Alaska, la nuova serie generazionale di John Green che sa di nostalgia](#)
- [OIFF Short, la rassegna di cortometraggi indipendenti in streaming](#)
- [Hammamet, il Bettino Craxi di Pierfrancesco Favino arriva in home video](#)
- [Re-Animator, il film cult \(e censurato\) di Stuart Gordon da H.P. Lovecraft](#)
- [Shipwreck Crime, gli oggetti in riva nelle fotografie di Italo Rondonella](#)
- [Kebi Convention, nasce il motore di ricerca per le star](#)
- [City Of Crime, l'action con Chadwick Boseman esce in home video](#)
- [Eduardo De Filippo, 120 anni fa nasceva l'anima di Napoli \(che colorava le parole\)](#)
- [Leone Jacovacci, nel 2021 arriva il film sul pugile nero che ha lottato per diventare italiano](#)
- [L'Hotel Degli Amori Smarriti con Chiara Mastroianni torna in video-on-demand](#)
- [Kinodromo e Mujeres nel Cinema, in arrivo due documentari diretti da donne](#)
- [Marco Bellocchio ospite della rassegna online Registi Fuori Dagli Sche\[r\]mi](#)

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

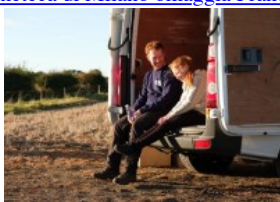


amazon.it

Oltre
350.000
DVD e
Blu-ray
disponibili

> [Scopri](#)

← [Cinema al tempo del Coronavirus: in tv Paolo Sorrentino, Carlo Verdone e Pierfrancesco Favino](#)
[La Cineteca di Milano omaggia Franco Piavoli e Giovanni Falcone](#) →



• [Sorry We Missed You di Ken Loach, un grande film che esce in home video](#)



[Prev](#)
[Next](#)

Tag Cloud

[Alba Rohrwacher](#) [alessio boni](#) [Alfred Hitchcock](#) [alice rohrwacher](#) [audimovie](#) [Claudio Santamaria](#) [elio germano](#) [ethan hawke](#) [federico fellini](#) [helen mirren](#) [isabella ragonese](#) [jack nicholson](#) [joaquin phoenix](#) [Julianne Moore](#) [la grande bellezza](#) [Marco Bellocchio](#) [meryl streep](#) [Michael Fassbender](#) [naomi watts](#) [nicole kidman](#) [paolo sorrentino](#) [paolo virzi](#) [Pierfrancesco Favino](#) [pier paolo pasolini](#) [Pupi Avati](#) [riccardo scamarcio](#) [Robert De Niro](#) [Royal Opera House](#) [scarlett johansson](#) [Sergio Rubini](#) [stanley kubrick](#) [stefano accorsi](#) [Stephen King](#) [steven spielberg](#) [toni servillo](#) [valeria golino](#) [valerio mastandrea](#) [Venezia 72](#) [VENEZIA 73](#) [VENEZIA 74](#) [VENEZIA75](#) [willem dafoe](#) [William Shakespeare](#) [Wim Wenders](#) [woody allen](#)

Mi piace 17.948 Condividi

Donazione



Link

- [Termini e condizioni di utilizzo](#)

© Copyright 2020. CameraLook

[WebMaster](#)

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

Ok