

Cinema del lavoro, Vicenza assieme a Bilbao, Malmö e Poitiers: online la prima conferenza europea

Di [Lalra Vicenza comunica](#) - 5 October 2020



“Working Europe. Nuove tendenze del cinema sul lavoro”: la prima conferenza europea sul cinema del lavoro si terrà online, mercoledì 7 ottobre alle ore 18, nell’ambito della quinta edizione di Working Title Film Festival – festival del cinema del lavoro, la manifestazione nata a Vicenza e che in questa edizione 2020 si sta svolgendo interamente online, dal 1° al 15 ottobre, con 59 film provenienti da tutto il mondo disponibili in [streaming](#) sulla piattaforma, disponibili per essere guardati comodamente da casa. L’appuntamento si potrà seguire in diretta sulla [pagina](#) Facebook.

L’incontro sarà l’occasione per riflettere sulla rinnovata attenzione del cinema rispetto al tema del lavoro e sui nuovi linguaggi che lo rappresentano. Ne discuteranno gli organizzatori di quattro festival europei nati negli ultimi anni, affini per sensibilità e tematiche: Ixaso Diaz, direttrice artistica di LAN Festival audiovisual obrero di Bilbao (Spagna), Talat Bhat, direttore

artistico di Arbetar Film Festivalen – Nordic Labor Film Festival di Malmö (Svezia), Maite Peltier, direttrice artistica di Filmer le travail di Poitiers (Francia), e Marina Resta, direttrice artistica di Working Title Film Festival.



Arbetar Filmfestivalen è stato creato nel 2017 a Malmö dal collettivo RÅFILM ed è supportato, tra gli altri, dal Labor Movement Culture Fund e da diversi sindacati. Non è un classico festival ma una piattaforma per un nuovo movimento dei lavoratori. Il festival intende dar vita a un luogo d'incontro in cui i sindacati e i loro membri possano incontrarsi con altri soggetti che lavorano per una società inclusiva, con i registi e il pubblico. nlff.se



Filmer le travail

Il festival internazionale Filmer le travail è nato nel 2009 a Poitiers. Ogni anno ricercatori di scienze sociali, professionisti dell'immagine e spettatori di Poitiers e altrove si riuniscono per dieci giorni scanditi da proiezioni di film seguiti da dibattiti, incontri, conferenze e tavole rotonde, mostre, concerti e una

giornata di studio.

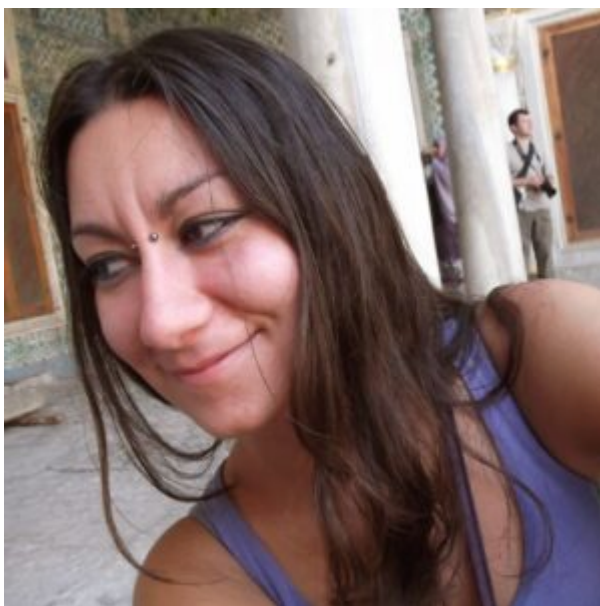
filmerletravail.org



LAN. Festival audiovisual obrero

LAN. Festival audiovisual obrero è un festival cinematografico nato nel 2017 a Bilbao. LAN significa lavoro in lingua basca. LAN è un progetto che vuole dare valore, attraverso produzioni audiovisive basate su pratiche artistiche contemporanee, alla classe operaia. Si focalizza sulla creazione, riflessione, educazione ed esibizione, attraverso diversi formati audiovisivi e culturali, la cui prospettiva e contenuti si rivolgono ad aspetti della realtà del lavoro.

lanfestival.org



Working Title Film Festival

Working Title Film Festival nasce a Vicenza nel 2016 per dare visibilità alla produzione audiovisiva indipendente che racconta

con sguardi e linguaggi originali il mondo del lavoro e i molteplici temi che con esso si intrecciano. Il festival vuole portare uno sguardo contemporaneo sui nuovi modelli e condizioni del lavoro, evidenziando non solo gli aspetti negativi, legati alla precarietà, alla frammentazione e alla riduzione dei diritti, ma anche le possibilità creative.

workingtitlefilmfestival.it

I promotori del festival

Working Title Film Festival 5 è promosso dall'associazione Laboratorio dell'inchiesta economica e sociale – LIES, con il contributo della Fondazione Monte di Pietà di Vicenza, Cgil, Cisl e Uil Vicenza, il patrocinio della Regione del Veneto e del Comune di Vicenza e la partnership tecnica della Scuola Superiore Mediatori Linguistici Vicenza – FUSP.

Video promo

WTFF5 [Video](https://vimeo.com/456637169)-promo "Una finestra sul lavoro": <https://vimeo.com/456637169> (video di Marina Resta, grafiche di Andrea Xausa).

WTFF5 [Video](https://vimeo.com/458582708)-teaser: <https://vimeo.com/458582708> (montaggio di Pietro Agnoletto, musica "Movement" di LSKA feat Zabriski, grafiche di Andrea Xausa).

– Pubblicità –

L'altra Vicenza comunica