

Home (/it/) / Notizie (/it/notizie)

/ “Working Europe. Nuove tendenze del cinema sul lavoro”

“Working Europe. Nuove tendenze del cinema sul lavoro”



La prima conferenza europea sul cinema del lavoro si terrà online, **mercoledì 7 ottobre alle ore 18**, nell'ambito della **quinta edizione di Working Title Film Festival** – festival del cinema del lavoro, la manifestazione nata a Vicenza e che in questa edizione 2020 si sta svolgendo interamente online, **dal 1° al 15 ottobre**, con **59 film provenienti da tutto il mondo disponibili in streaming** sulla piattaforma stream.workingtitlefilmfestival.it (<http://stream.workingtitlefilmfestival.it>) disponibili per essere guardati comodamente da casa.

L'appuntamento si potrà seguire **in diretta sulla pagina Facebook** www.facebook.com/WorkingTitleFilmFestival/ (<http://www.facebook.com/WorkingTitleFilmFestival/>).

L'incontro sarà l'occasione per riflettere sulla rinnovata attenzione del cinema rispetto al tema del lavoro e sui nuovi linguaggi che lo rappresentano.

Ne discuteranno gli organizzatori di **quattro festival europei** nati negli ultimi anni, affini per sensibilità e tematiche: **Itxaso Diaz**, direttrice artistica di **LAN Festival audiovisual obrero di Bilbao (Spagna)**, **Talat Bhat**, direttore artistico di **Arbetar Film Festivalen – Nordic Labor Film Festival di Malmö (Svezia)**, **Maite Peltier**, direttrice artistica di **Filmer le travail di Poitiers (Francia)**, e **Marina Resta**, direttrice artistica di **Working Title Film Festival**.

Quattro festival europei a confronto

Arbetar Filmfestivalen / Nordic Labor Film Festival

Arbetar Filmfestivalen è stato creato nel 2017 a Malmö dal collettivo RÅFILM ed è supportato, tra gli altri, dal Labor Movement Culture Fund e da diversi sindacati. Non è un classico festival ma una piattaforma per un nuovo movimento dei lavoratori. Il festival intende dar vita a un luogo d'incontro in cui i sindacati e i loro membri possano incontrarsi con altri soggetti che lavorano per una società inclusiva, con i registi e il pubblico.
nlff.se (<http://nlff.se>)

Filmer le travail

Il festival internazionale Filmer le travail è nato nel 2009 a Poitiers. Ogni anno ricercatori di scienze sociali, professionisti dell'immagine e spettatori di Poitiers e altrove si riuniscono per dieci giorni scanditi da proiezioni di film seguiti da dibattiti, incontri, conferenze e tavole rotonde, mostre, concerti e una giornata di studio.
filmerletravail.org (<http://filmerletravail.org>)

LAN. Festival audiovisual obrero

LAN. Festival audiovisual obrero è un festival cinematografico nato nel 2017 a Bilbao. LAN significa lavoro in lingua basca. LAN è un progetto che vuole dare valore, attraverso produzioni audiovisive basate su pratiche artistiche contemporanee, alla classe operaia. Si focalizza sulla creazione, riflessione, educazione ed esibizione, attraverso diversi formati audiovisivi e culturali, la cui prospettiva e contenuti si rivolgono ad aspetti della realtà del lavoro.
lanfestival.org (<http://lanfestival.org>)

Working Title Film Festival

Working Title Film Festival nasce a Vicenza nel 2016 per dare visibilità alla produzione audiovisiva indipendente che racconta con sguardi e linguaggi originali il mondo del lavoro e i molteplici temi che con esso si intrecciano. Il festival vuole portare uno sguardo contemporaneo sui nuovi modelli e condizioni del lavoro, evidenziando non solo gli aspetti negativi, legati alla precarietà, alla frammentazione e alla riduzione dei diritti, ma anche le possibilità creative.
workingtitlefilmfestival.it (<http://workingtitlefilmfestival.it>)

I promotori del festival

Working Title Film Festival 5 è promosso dall'associazione Laboratorio dell'inchiesta economica e sociale - LIES, con il contributo della Fondazione Monte di Pietà di Vicenza, Cgil,

Cisl e Uil Vicenza, il patrocinio della Regione del Veneto e del Comune di Vicenza e la partnership tecnica della Scuola Superiore Mediatori Linguistici Vicenza – FUSP.

#WTF5

Working Title Film Festival nasce a Vicenza nel 2016 per dare spazio al meglio della produzione audiovisiva indipendente che racconta con sguardi e linguaggi originali il mondo del lavoro e i molteplici temi che con esso si intrecciano. LIES – Laboratorio dell’inchiesta economica e sociale è un’associazione di promozione sociale che dal 2011 progetta e realizza occasioni di inchiesta sociale.

Info

Giulio Todescan | mob. 3407749213 | email giulio.todescan@gmail.com

Fonte comunicato stampa

www.workingtitlefilmfestival.it (<http://www.workingtitlefilmfestival.it>)

DETTAGLI

Data

05/10/2020



REGIONE DEL VENETO

Area Capitale Umano, Cultura e Programmazione Comunitaria

Direzione Beni, Attività Culturali e Sport

Palazzo Sceriman

Cannaregio, 168

30121 Venezia

Tel. 041.279 2411

PEC: beniattivita-culturalisport@pec.regione.veneto.it

(<mailto:beniattivita-culturalisport@pec.regione.veneto.it>)

Email: beniattivita-culturalisport@regione.veneto.it

(<mailto:beniattivita-culturalisport@regione.veneto.it>)

INFORMAZIONI UTILI

[Contatti \(/it/web/cultura/contatti-direzione-bacs\)](/it/web/cultura/contatti-direzione-bacs)

[Amministrazione Trasparente \(/it/notification/footer/footer/amministrazione-trasparente\)](/it/notification/footer/footer/amministrazione-trasparente)

[Responsabilità sui contenuti \(/it/footer/responsabilità-sui-contenuti\)](/it/footer/responsabilità-sui-contenuti)

[Accessibilità \(/it/footer/accessibilità\)](/it/footer/accessibilità)

[Ontologia \(/it/footer/ontologia\)](/it/footer/ontologia)

SEGUICI SU

f [\(https://www.facebook.com/Culturaveneto/\)](https://www.facebook.com/Culturaveneto/)

🐦 [_ \(https://twitter.com/culturaveneto\)](https://twitter.com/culturaveneto)

@ [_ \(https://www.instagram.com/culturaveneto/?hl=it\)](https://www.instagram.com/culturaveneto/?hl=it)

▶ [_ \(https://www.youtube.com/user/CulturaVeneto\)](https://www.youtube.com/user/CulturaVeneto)

[Mappa del sito \(/it/mappa-del-sito\)](/it/mappa-del-sito)
[sui Cookies \(/it/footer/informativa-sui-cookies\)](/it/footer/informativa-sui-cookies)

[Privacy \(/it/footer/privacy\)](/it/footer/privacy)

[Informativa](#)

© 2018-2020, tutti i diritti riservati