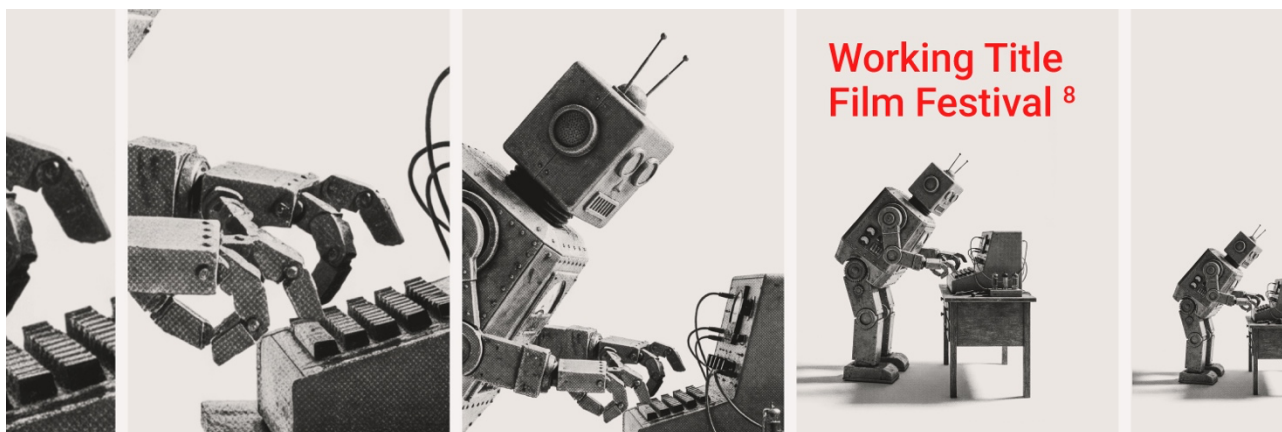


Working Title Film Festival – Festival del cinema del lavoro
8ª edizione, Vicenza, novembre 2026

Bando di concorso

Deadline per le iscrizioni:
30 aprile 2026 (Earlybird); 31 maggio 2026 (Regular); 30 giugno 2026 (Final)



Introduzione

L'ottava edizione di Working Title Film Festival si svolgerà a Vicenza (Italia) nel mese di novembre 2026.

La principale location dell'ottava edizione del festival sarà il Cinema Odeon. Working Title Film Festival è promosso dall'associazione LIES – Laboratorio dell'inchiesta economica e sociale Aps, che è attiva tra Padova e Vicenza dal 2011.

Lo scopo del festival è quello di incoraggiare, attraverso le arti cinematografiche e audiovisive, una riflessione sul rilevante tema del lavoro, soprattutto in rapporto con la società contemporanea e il contesto politico e sociale.

Working Title Film Festival vuole portare uno sguardo contemporaneo sui nuovi modelli e condizioni del lavoro, evidenziando non solo gli aspetti negativi, legati alla precarietà, alla frammentazione e alla riduzione dei diritti, ma anche le possibilità creative.

Inoltre l'obiettivo del festival è quello di dare visibilità e diffusione alle opere audiovisive ai margini della distribuzione ufficiale e mainstream, al cinema emergente, creando una rete tra filmmaker indipendenti e il pubblico.

Working Title Film Festival 8 includerà una selezione di opere audiovisive in concorso, presentazioni, incontri.

Lies - Laboratorio dell'inchiesta economica e sociale Aps

Sede legale Via Giovanni Gradenigo 10, 35131 Padova, c/o Centro Servizio Volontariato di Padova e Rovigo

Sede operativa Contra' Torretti 27, 36100 Vicenza

C.F. 92237010282 | P.IVA 05016990284

www.laboratorioinchiesta.it | laboratorio.inchiesta@gmail.com | laboratorio.inchiesta@pec.it

Regolamento per l'iscrizione al concorso

Il concorso internazionale è aperto a opere audiovisive di qualunque genere sul tema del lavoro, in tutte le sue forme. Il lavoro può essere declinato al passato, al presente o al futuro; le tematiche affrontate possono essere le più varie, dalle storie di vita e le testimonianze di lavori attuali o scomparsi, alle nuove frontiere tecnologiche e sociali, dalla precarietà e assenza di diritti, alle gratificazioni e le conquiste dell'ingegno e della creatività, intellettuale e manuale.

Il concorso internazionale è aperto a film di qualsiasi genere (documentari, finzione, animazione, cinema sperimentale...) sul tema del lavoro, senza limiti di durata, realizzati dopo l'1 gennaio 2023.

Non è necessario che le opere siano inedite.

Tutte le opere in italiano devono essere sottotitolate in inglese, tutte quelle in lingua diversa dall'italiano devono avere i sottotitoli in italiano e/o in inglese.

Modalità di iscrizione al concorso

L'iscrizione al concorso comporta il pagamento di un contributo a sostegno del festival che dovrà essere effettuato seguendo la tabella sottostante:

Earlybird (entro il 30 aprile 2026)	Earlybird - studenti (entro il 30 aprile 2026)	Regular Deadline (entro il 31 maggio 2026)	Regular Deadline - studenti (entro il 31 maggio 2026)	Final Deadline (entro il 30 giugno 2026)	Final Deadline - studenti (entro il 30 giugno 2026)
€ 15,00	€ 10,00	€ 20,00	€ 15,00	€ 30,00	€ 25,00

Il pagamento dovrà avvenire tramite bonifico bancario intestato a:

Laboratorio di inchiesta economica e sociale
IBAN IT4800501812101000011401908
BIC CCRTIT2T84A

Causale di pagamento: Iscrizione Film WTFF8

Per completare l'iscrizione a Working Title Film Festival 8, i registi, i produttori o i distributori dovranno mandare, entro il 30 aprile 2026 (Earlybird); il 31 maggio 2026 (Regular Deadline); o il 30 giugno 2026 (Final Deadline) i seguenti materiali all'email workingtitlefilmfestival@gmail.com:

- un link (con password) da cui si possa scaricare il film, caricato su Vimeo o Youtube;
- la scheda di iscrizione compilata;
- la ricevuta del pagamento attraverso bonifico.

Sarà possibile iscrivere il proprio film anche attraverso la piattaforma online FilmFreeway (<https://filmfreeway.com/WorkingTitleFilmFestival>).

Selezione

Il comitato di selezione del festival è responsabile della selezione dei film.

Il comitato di selezione del festival informerà i partecipanti della sua decisione entro il 31 luglio 2026.

I film selezionati saranno proiettati nei seguenti formati: DCP o file digitale HD (a seconda della sala di proiezione). È richiesta una copia di back up in .mov o .mp4.

Per i film selezionati è richiesto il seguente materiale:

- una breve sinossi del film;
- una foto del regista del film e uno still del film (minimo 300 dpi);
- i credits completi del film;
- la bio-filmografia del regista;
- la lista dei festival in cui il film è già stato selezionato;
- ogni altro materiale promozionale.

Il festival copre la metà delle spese di trasporto per i film selezionati. Le copie dei film saranno restituite entro due settimane dalla fine del festival.

I partecipanti danno al festival il consenso all'utilizzo di foto e di estratti del proprio film (massimo 3 minuti) per la pubblicazione sui media (stampa, tv, radio) e su internet, solo per scopi promozionali.

Il copyright di immagini e musiche è sotto la responsabilità degli autori. La persona che iscrive il film è responsabile per i diritti del film stesso.

Il festival non coprirà alcuna spesa di noleggio per i film selezionati.

L'iscrizione al festival implica l'autorizzazione alla proiezione delle opere durante la manifestazione ed eventuali rassegne correlate o in partnership con il festival.

Giuria e premi

Il festival nominerà una giuria formata da professionisti del settore audiovisivo e culturale italiano ed europeo. La giuria decreterà il miglior film di ciascuna sezione e potrà assegnare una o più menzioni speciali. Non è previsto un premio in denaro.

Termini e condizioni

La compilazione della scheda di iscrizione implica il consenso dei partecipanti a tutte le regole di cui sopra.

Il festival si riserva il diritto di prendere decisioni a riguardo. Ogni disputa legale ricade sotto la giurisdizione della corte di Vicenza.

Vicenza

27 marzo 2026

Lies - Laboratorio dell'inchiesta economica e sociale Aps

Sede legale Via Giovanni Gradenigo 10, 35131 Padova, c/o Centro Servizio Volontariato di Padova e Rovigo

Sede operativa Contra' Torretti 27, 36100 Vicenza

C.F. 92237010282 | P.IVA 05016990284

www.laboratorioinchiesta.it | laboratorio.inchiesta@gmail.com | laboratorio.inchiesta@pec.it